

## Relatório de Conteúdo Programático

Grau: Graduação Presencial

Órgão: TEP - DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

Nome: PROJETO FINAL DE ENGEN DE PRODUCAO I

Código: TEP01054

Característica: CO - Comum

Status: Desativada

Carga Horaria Total: 45h

Estagio: 45h

Teorica: 0h

Pratica: 0h

Período de vigência: 1º período de 1995 até 1º período de 2015

### Conteúdo Programático:

#### OBJETIVO DO CURSO

PREPARAR O ALUNO PARA ARTICULAR, DE FORMA CONSISTENTE E SISTEMÁTICA, O CONJUNTO DO CONHECIMENTO E DA METODOLOGIA ADQUIRIDOS AO LONGO DO CURSO, NA FORMA DE UM PROJETO QUE RESOLVA UMA QUESTÃO CONCRETA NO CAMPO DA PRODUÇÃO. A IDENTIFICAÇÃO E DEFINIÇÃO DO PROBLEMA A SER TRATADO É PARTE INTEGRANTE DO TRABALHO DO ALUNO QUE DEVE FAZÊ-LO, NO ENTANTO, COM O ACOMPANHAMENTO E ORIENTAÇÃO DE UM PROFESSOR ORIENTADOR.

O PROJETO PODE SER DESENVOLVIDO INDIVIDUAL OU COLETIVAMENTE, EM GRUPO DE ATÉ TRÊS ALUNOS, E DEFENDIDO PARA UMA BANCA EXAMINADORA FORMADA POR NO MÍNIMO TRÊS PROFESSORES, PRESIDIDA PELO PROFESSOR ORIENTADOR, RESPONSÁVEL PELA SUA MONTAGEM.

#### METODOLOGIA DE DESENVOLVIMENTO DO PROJETO

O QUE É UM PROJETO E PARA QUE SERVE. /A ESCOLHA DO TEMA. /O PLANO DE TRABALHO. /A REDAÇÃO DE PROJETO. / A APRESENTAÇÃO DO PROJETO.

#### SEMINÁRIOS DE PROJETO FINAL

SEMINÁRIO DE APRESENTAÇÃO DOS PROJETOS, ONDE OS ALUNOS DEVEM DAR CONTA DO ANDAMENTO DO SEU PROJETO, APRESENTANDO-O COM QUALIDADE GRÁFICA, PEDAGÓGICA E VISUAL, SIMULANDO DESDE JÁ A SUA DEFESA FINAL. O SEMINÁRIO TEM O DUPLO PAPEL DE COMPROMETER O ALUNO COM PRAZOS PARA DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS E DE FAMILIARIZÁ-LO COM A DEFESA PÚBLICA DE PROPOSTAS TÉCNICAS, FUNÇÃO FUNDAMENTAL DE ENGENHEIROS NA SOCIEDADE.

### Ementa:

DESENVOLVIMENTO DE UM PROJETO DE UM SISTEMA DE PRODUÇÃO, FOCALIZANDO ASPECTOS RELATIVOS À PESQUISA DE MERCADO. TECNOLOGIA, PLANTA PILOTO, ENGENHARIA BÁSICA E DE DETALHAMENTO, ASPECTOS LOCACIONAIS E DE IMPACTO AMBIENTAL.

### Bibliografia Básica:

ECO, Umberto. Como se Faz uma Tese. São Paulo: Editora Perspectiva, 1991.

STAUDENMAIER, John M. Technology-s Storytellers: Reweaving the Human Fabric. Cambridge, Massachusetts / London, England: The Society for History of Technology and The MIT Pres, 1985.

VINCENTI, Walter G. What Engineers Know and How They Know It: Analytical Studies from Aeronautical History. Baltimore and London: The Johns Hopkins University Press, 1990.

Gerado em: 07/05/2019 - 18:06

Este documento foi gerado pelo Sistema Acadêmico da Universidade Federal Fluminense - IdUFF.

Este documento pode ter sua autenticidade validada em até 1 (um) ano a partir de sua emissão no endereço <https://app.uff.br/duff>, no link da seção "Validar Declaração".

## Relatório de Conteúdo Programático

### Bibliografia Complementar:

Technological Forecasting and Social Change (An International Journal)  
Futures (1992 Butterworth-Heinemann Ltd)  
Research Policy  
Research Management (An International Journal Dedicated to Enhancing the effectiveness of Industrial Research)  
Technological Forecasting and Social Change (An International Journal)  
Technovation (The International Journal of Technological Innovation and Entrepreneurship)

Gerado em: 07/05/2019 - 18:06

Este documento foi gerado pelo Sistema Acadêmico da Universidade Federal Fluminense - IdUFF.  
Este documento pode ter sua autenticidade validada em até 1 (um) ano a partir de sua emissão no endereço  
<https://app.uff.br/iduff>, no link da seção "Validar Declaração".